



Naroa Fañanás Iparraguirre

El poder del arte, el arte como resiliencia.



EL ARTISTA  
COMO  
ARTESANO.

Procho vaseos  
Celo a la fexda  
stergados  
pe unales

Procho vaseos  
Celo a la fexda  
stergados  
pe unales

Movimiento de la vida

Movida

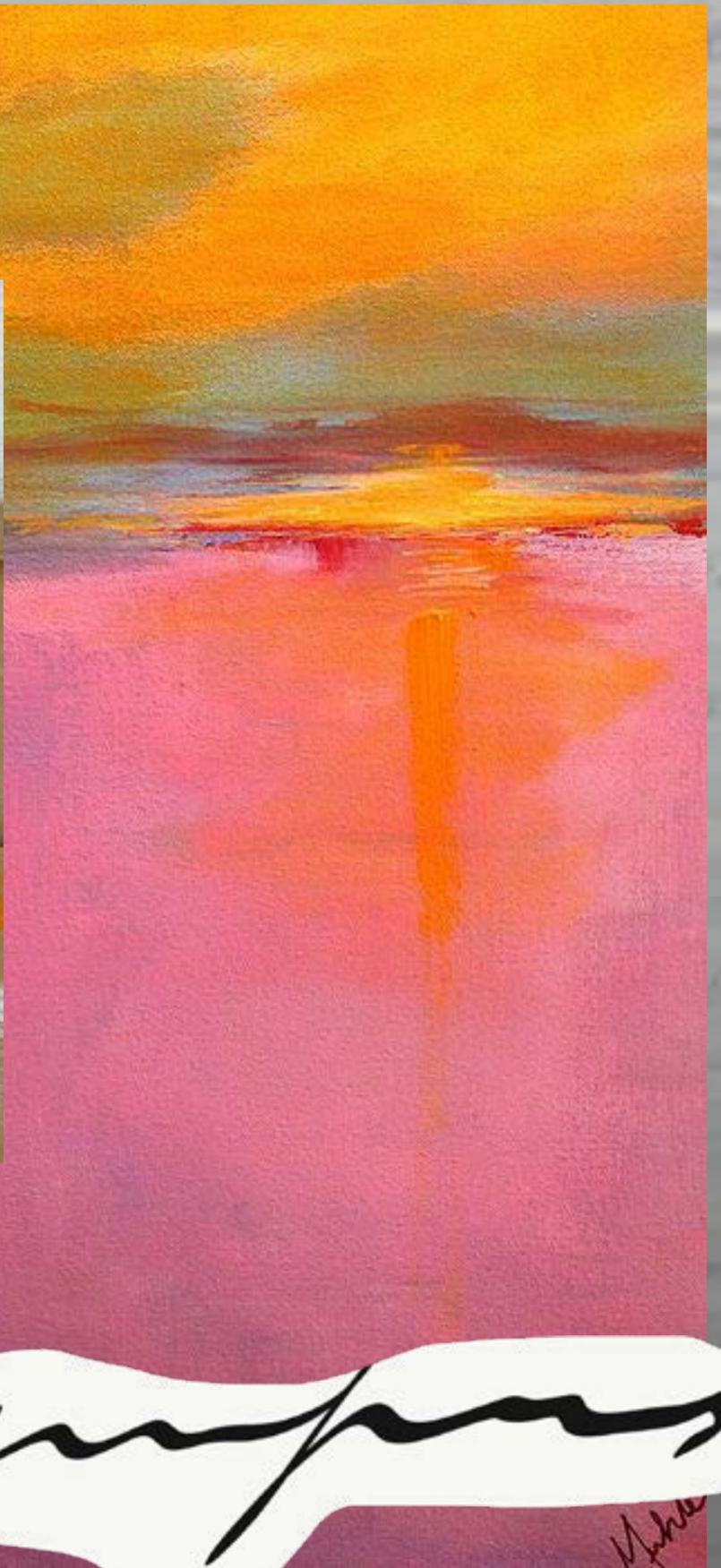
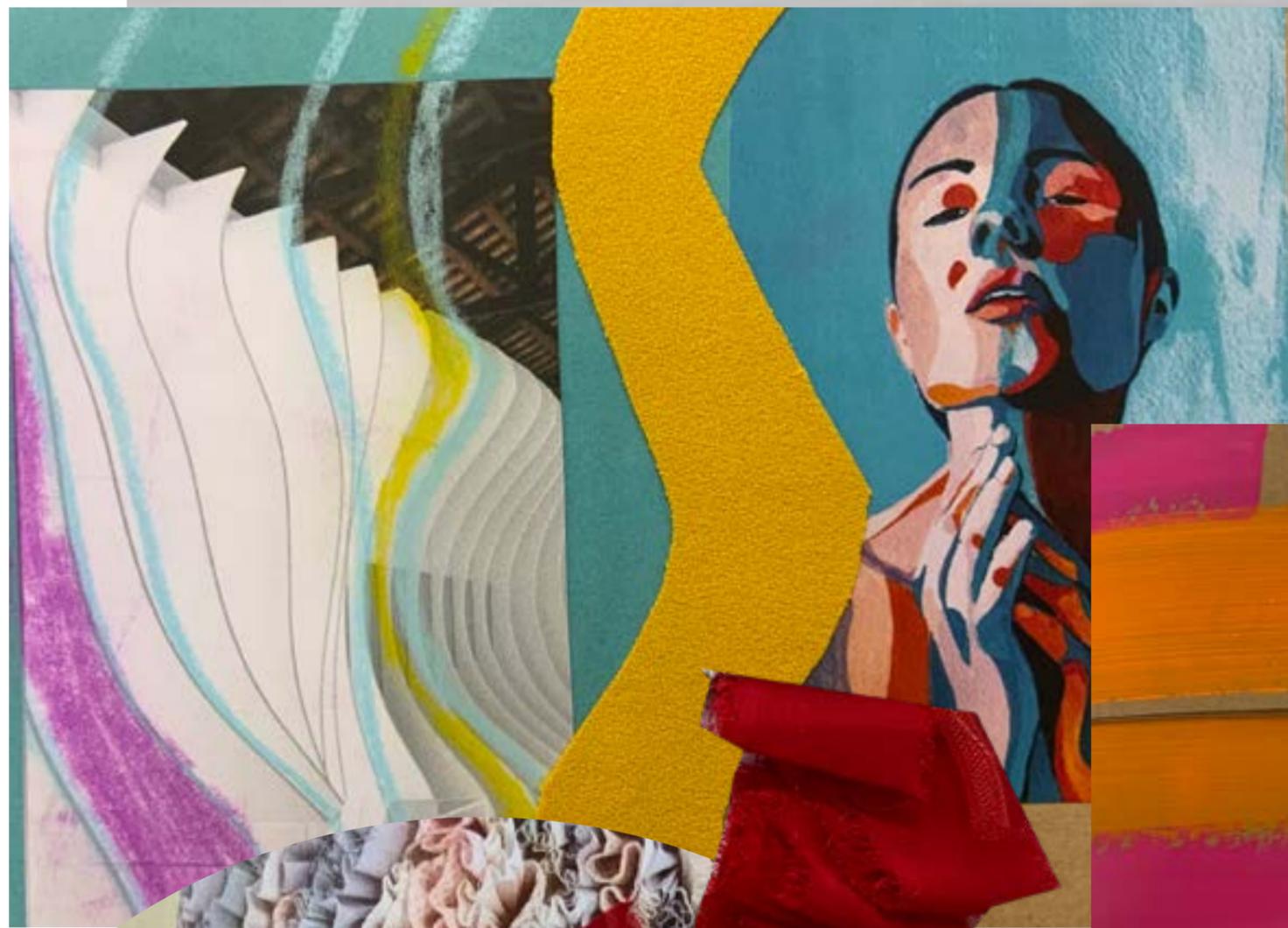
Estenpa  
Impreda de la

Nensat.

Tona unen  
Pobaca  
arónce

che  
Celote.

summano  
memento



ARTESANIA

Forma orgánica

TEXTURA

Naturaleza,  
Cielo paisaj



15 LOOKS



LINE OF ARTÍSTICO





Tul plisado



Orgatek



patu



patu



Orgatek d'voda



Tafeten



Tafeten



patu

plisado



saljer



tenefota

Tul bordado

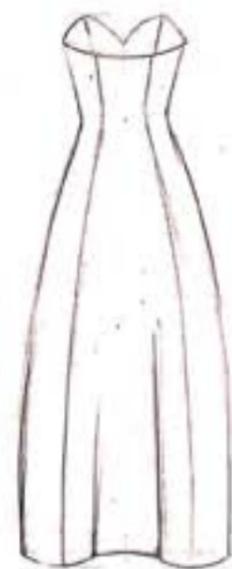
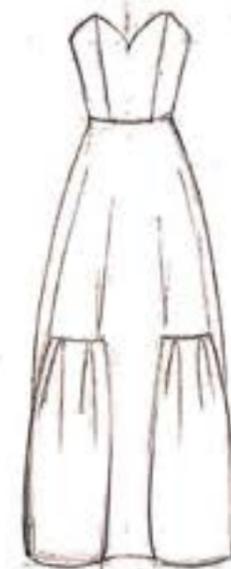
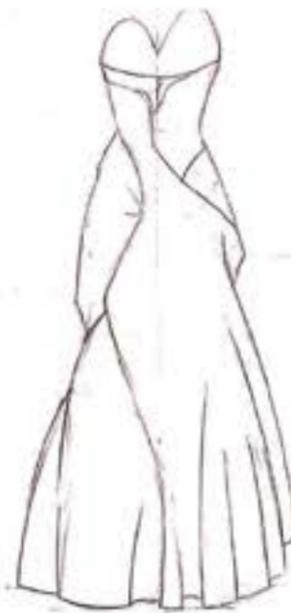
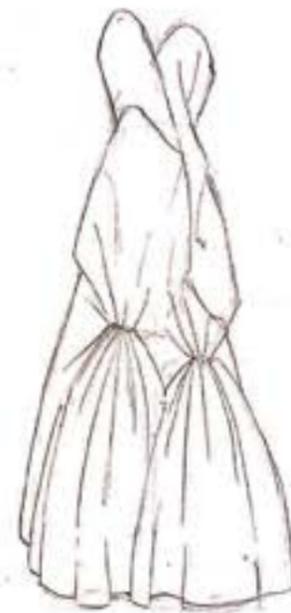
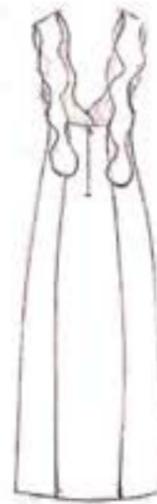
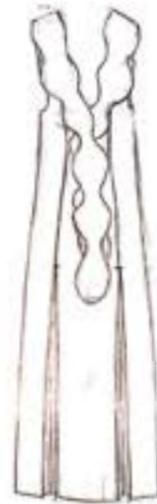
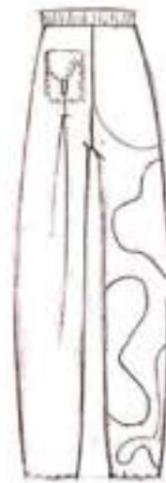
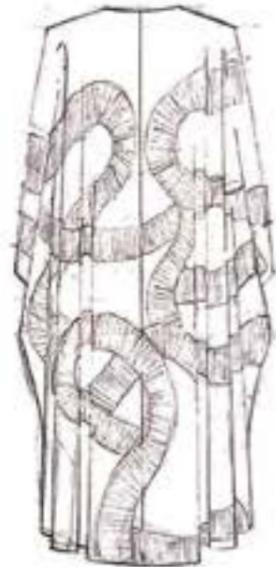
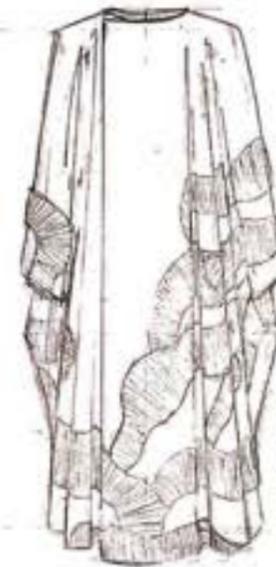
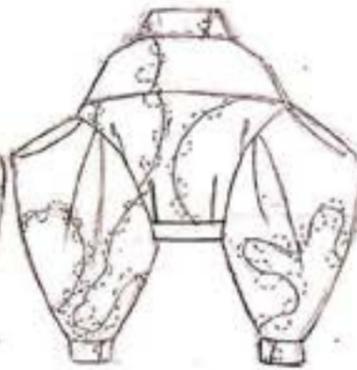
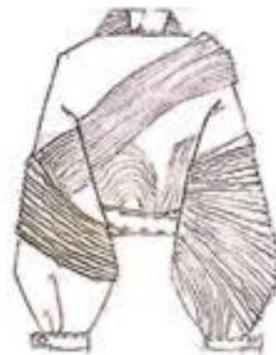
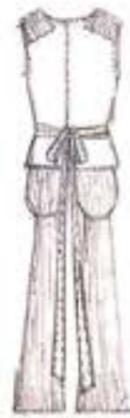


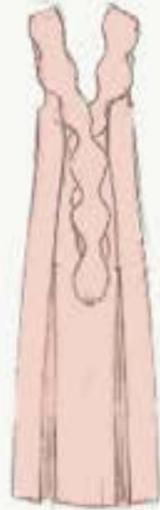
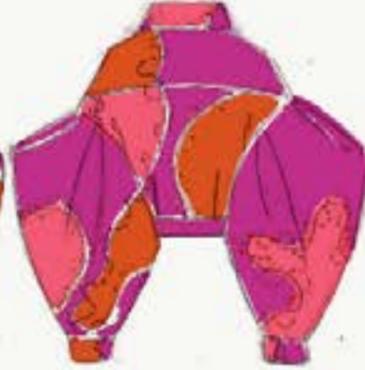
plisado



plisado









Vestido  
combinado  
1+1

DOBLE VESTIDO

Como a mano  
Refinada de  
diseño

EL ARTE  
COMO  
ELECCIÓN

LOOK A

PANTU + ORGATEL

look con Maxico  
- collar  
- broche

ARIEL BOLD





ram Jones  
L'atelier  
de Ate



Tejido  
Pano  
Budado  
+  
PIEPAS

Look 2

Prenda  
EXTERIOR



look 2



Babaló de lo  
centro de decol  
Babaló de fenta Pano y soya





lu



ramfomas  
el pector  
la Alte







ramon  
L. y  
la Ate

LOOK 4

Manga sin  
sisa solo  
PINZA

Abriego forma  $\infty$   
Bordeado textil

Plisado  
especial







en forma  
el vector  
d'Arte

Look 5



Look 6



Look 7



Look 8



*romana*

EDITORIAL: EL PODER DEL ARTE.  
Fotografía: Maria Marín  
Modelos: Alba Palau  
Rosana Ehizele  
Valéria Cuní  
MUA: Sonia Soto  
Scarlett  
Lorena Moreno  
Asistente: Rosario Trucco



















Agradecimientos:

A Ruben, por el apoyo, por la paciencia y por demostrarme cada día, que el amor no duele si sabes querer.

A mi hermana, porque siempre ha sido un apoyo, siempre ha sido un hombro en el que aguantar. Pasara lo que pasara, siempre ha confiado en mi.

Al grupo "somos polvo de estrellas", porque sin ellas, ni su fé, ni su cariño ni tiempo, hoy no estaria aqui escribiendo estas letras. Por su ayuda, por ser mis coach y por implicarse conmigo y de corazón.

A Eñaut porque aunque desde hace poco, siempre he tenido su consejo su tiempo y sus animos. La tesis nunca hubiera sido igual si la vida no nos hubiera juntado.

A Maribel, porque siempre tiene una palabra buena de ayuda, porque siempre esta disponible, y porque sin su ayuda, todos los detalles elegantes en las prendas no habrian podido ser.

A todos los profes por involucrarse y siempre ayudar y tambien por tener paciencia con mi metodo y mi persona.

A todos y cada unas de las personas que me he encontrado en esta etapa de mi vida, que vieron y confiaron, y siempre me empujaron a seguir.

A todos a los que nunca tuvieron fe en mi, y se callaron y esperaron, incluso a los que se dieron por vencidos y quedarón por el camino.

A todos lo que quiza solo por un instante esperaban que llegara este dia. Por todos ellos hoy estoy aqui. Pero tambien, estoy gracias a mi, y desde luego, al poder del arte.

conferre. >