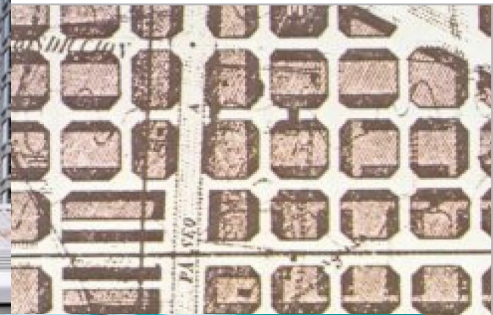
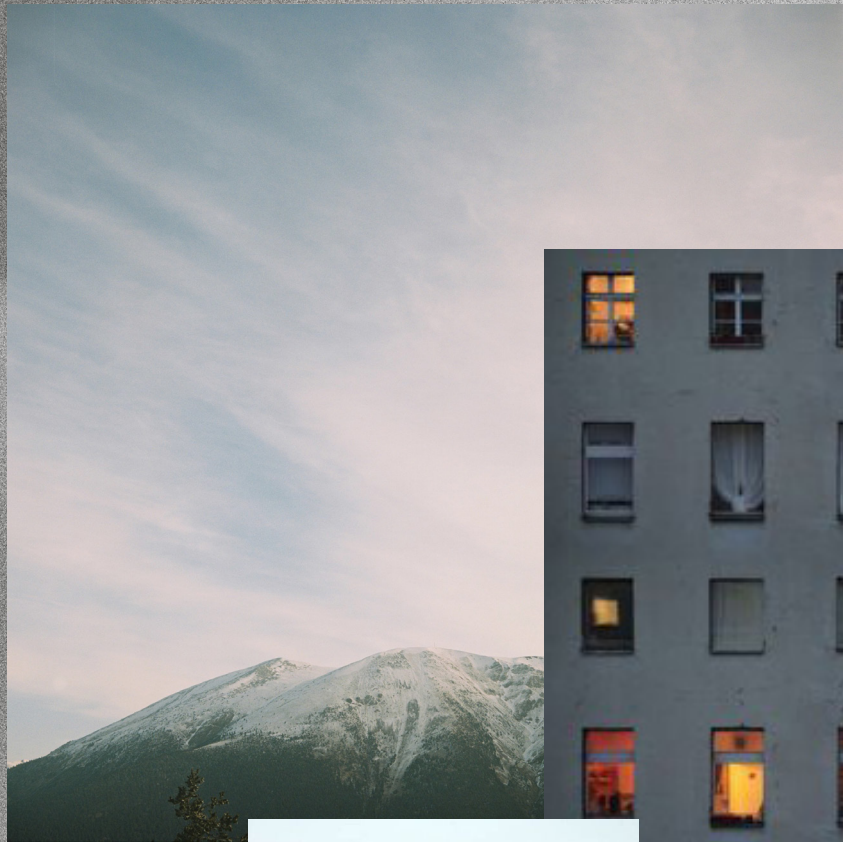


**BY
CLAU**

CLAUDIA CERVOS ARADA

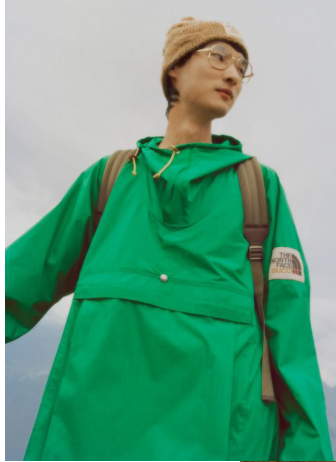
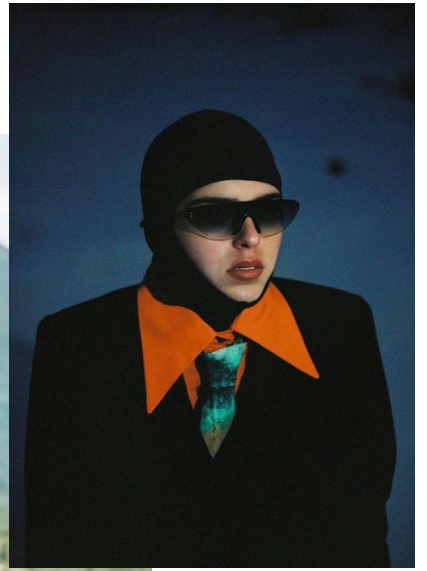
**CLAUDIACERVOSARANDA@IED.EDU
CLAUDIACERVOS.SQUARESPACE.COM
@BYCLAU_STUDIO**





<https://youtu.be/lAp4Hxf83k>

EDITORIAL





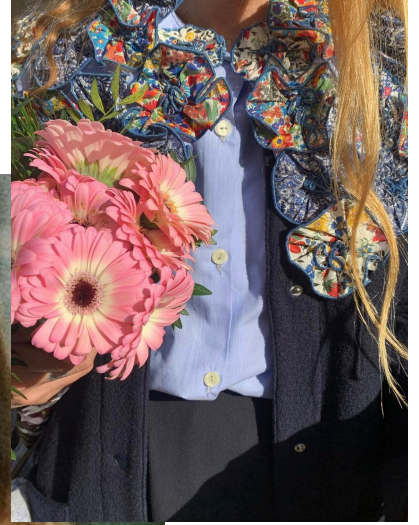
EDITORIAL PULICADA EN FRENH FRIES MAGAZINE
frenchfries-mag.com/fashion/2021/3/27/different-intentions





CATALOGO

LA VESTE



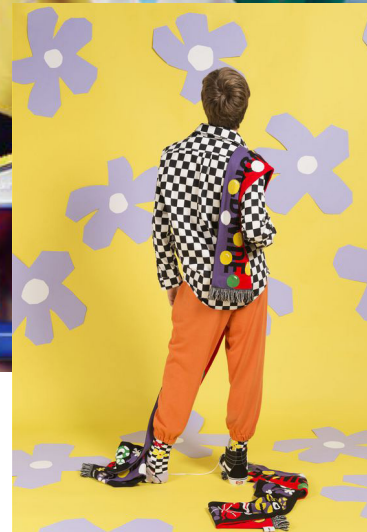
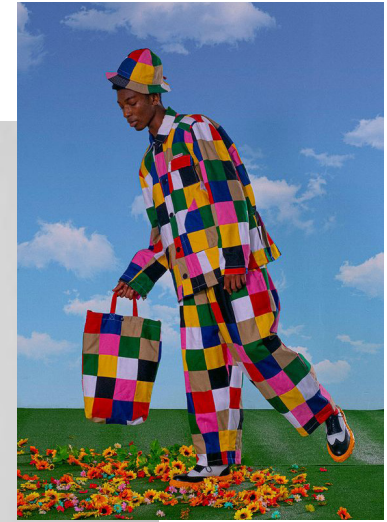


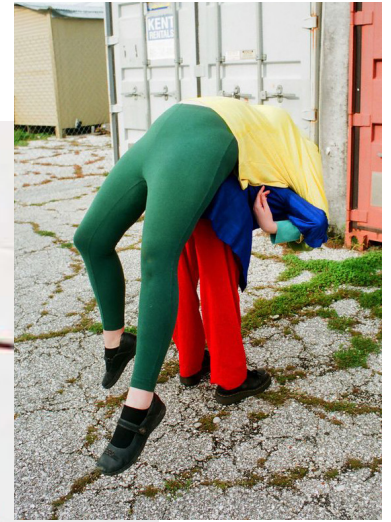
EDITORIAL PULICADA EN VEIN MAGAZINE
<http://vein.es/en-mi-mente/>



PUBLICIDAD

OUTSIDERS DIVISION™





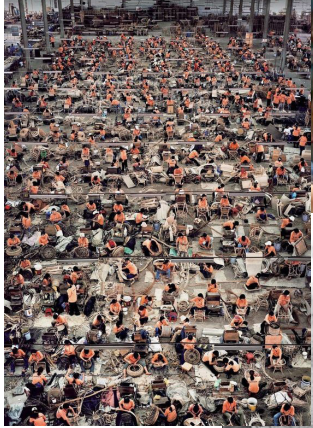
OUTSIDERS DIVISION™

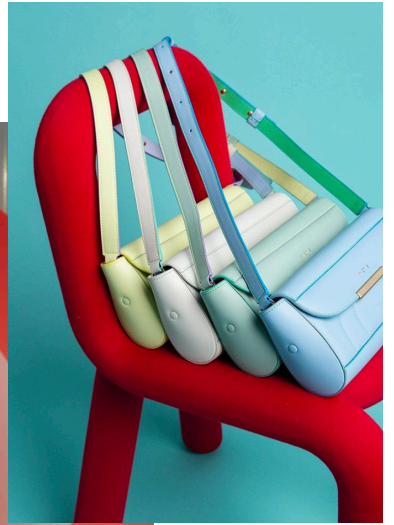


OUTSIDERS DIVISION™



VISUAL DISPLAY



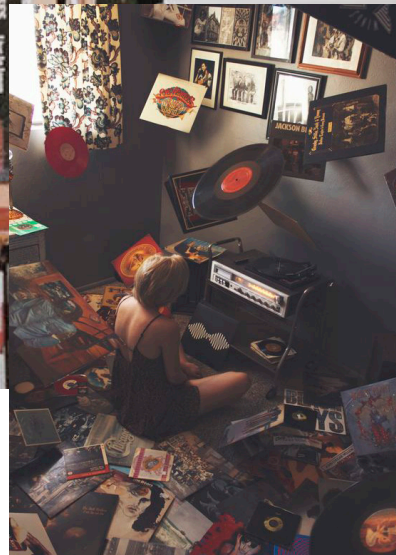




<https://youtu.be/mr4mWKd8qzl>

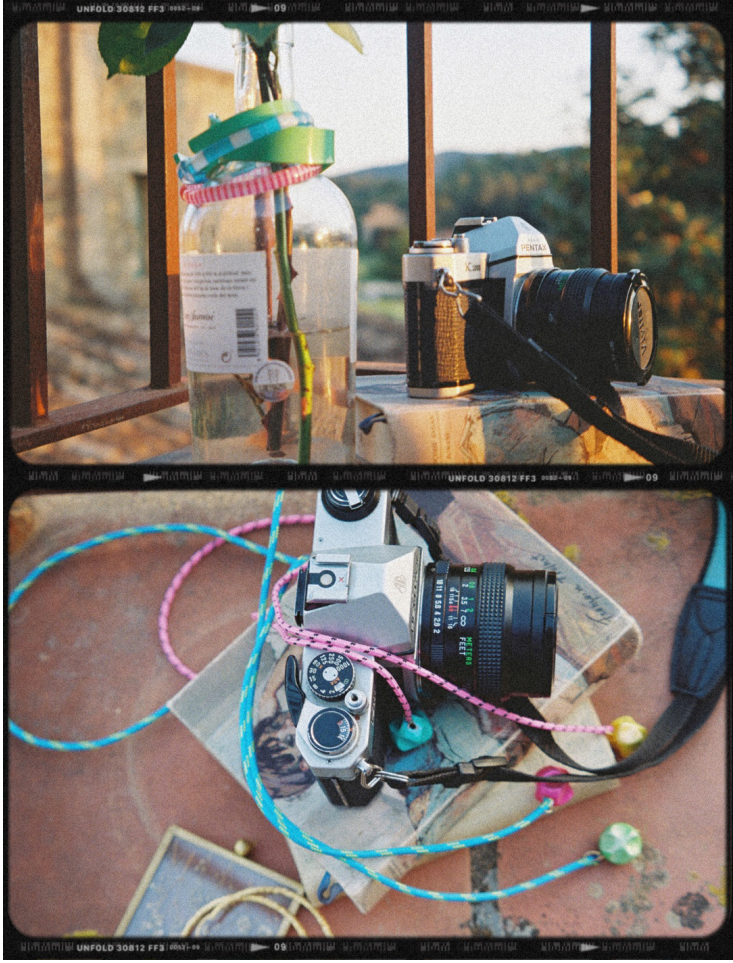


BODEGONES

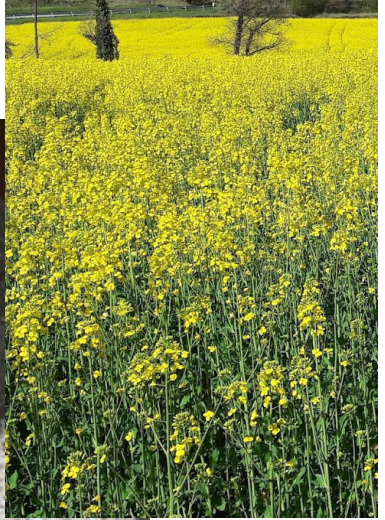








DESFILÉ



JACQUEMUS



PENDIENTE DE PULICAR EN VEIN MAGAZINE



LOOK 1



LOOK 2



LOOK 3



LOOK 4



LOOK 5



LOOK 6



LOOK 7



LOOK 8



LOOK 9




LOOK 10

INSTAGRAM & WEBSITE


WEBSITE

BY
CLAU

WORK CONTACT @ ✉




HAPPY PLACE



EDITORIAL

BY
CLAU


WORK CONTACT @ ✉




ADVERTISING

BY
CLAU

WORK CONTACT @ ✉




PARDO HATS SS21



BRANDS

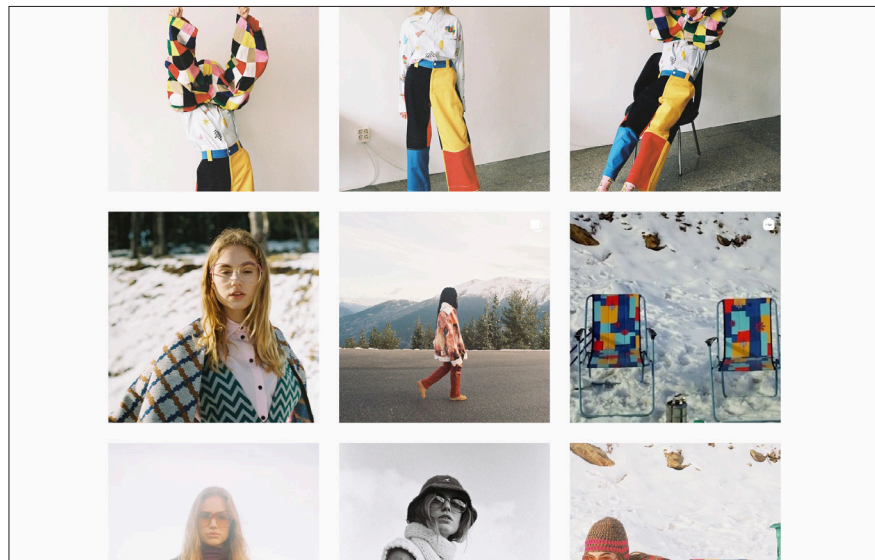
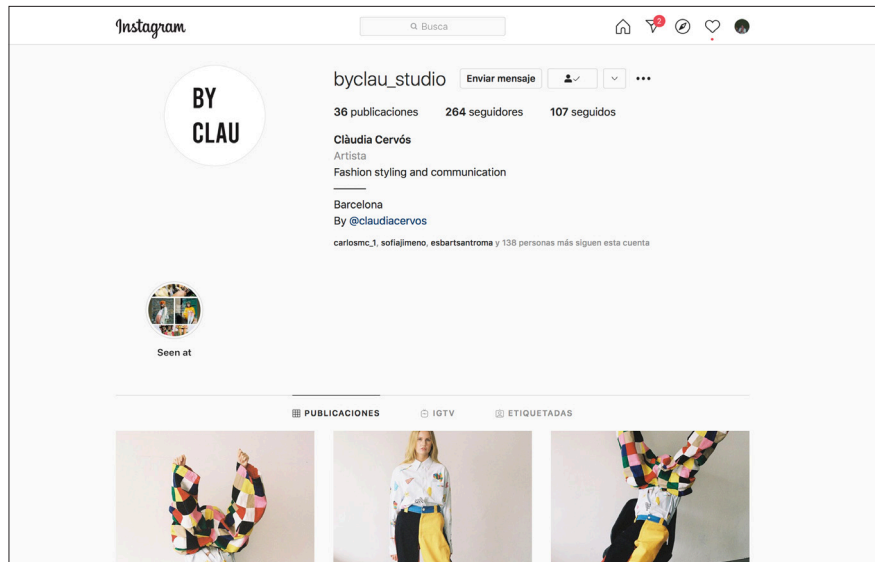
BY
CLAU

WORK CONTACT @ ✉

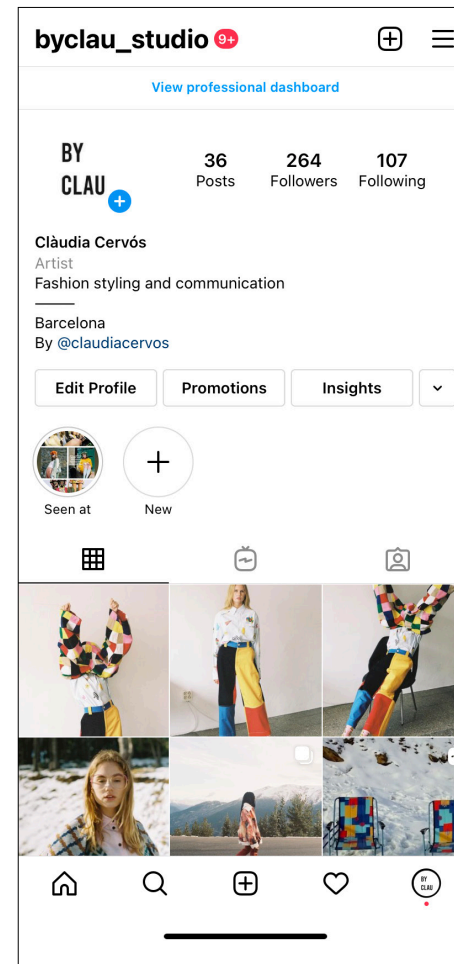


VIDEO

INSTAGRAM



ORDENADOR



TELÉFONO



https://www.instagram.com/byclau_studio/

En primer lugar, me gustaría agradecer a mi tutora Renee Jabloski, a mi director Creativo Agel Cabezuelo y mi profesora de texto Tatiana de la Fuente por haber tutorizado y enfocado el proyecto como es debido. Me han sabido guiar en todo momento y enseñarme nuevas referencias que me han sido de gran ayuda para el proyecto. Gracias a la Universidad IED Barcelona, por haberme facilitado los medios necesarios para la realización de este Trabajo Final de Grado, ya que de no ser así, no me habría sido posible disponer de los recursos e instalaciones que me han ayudado a desarrollar la investigación.

También me gustaría agradecer a todas aquellas personas que han querido formar parte de mi equipo en cada uno de los proyectos como són, fotógrafos, maquilladores, peluqueros y directores de arte, ya que si ellos, ningún proyecto se podría haber realizado.

Por último, pero no por ello menos importante, gracias a mi familia y amigos que han supuesto en todo momento un apoyo moral muy importante, ayudándome a superar los obstáculos a nivel psicológico que un proyecto de tal envergadura lleva consigo.

MUCHAS GRACIAS